## ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево

## «Физическое развитие»

# Показатель «Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений»

- 1. Педагоги ДОО выстраивают целенаправленную работу по развитию представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности и координации движений (плавность, размеренность, экономность, точность и проч.).
- 2. Работа проводится в соответствии с годовым планом:
  - Педагогами разработана Картотека дидактических игр по данному направлению;
  - Перспективный план работы с дошкольниками;
  - Критерии уровня развития у дошкольников представлений о своем теле и т.д.
  - Реализуются совместные детского-родительские проекты по данной теме.
- 3. Материалы и инструментарий для развития физических возможностей, включая мелкую моторику, регулярно обновляются, детям предлагаются новые виды игр: спортивные, народные и т.д.
- 4. Пространство групп ДОО и их оснащение позволяет организовывать различные формы деятельности, способствующие развитию физических возможностей: спортивные праздники, досуги, эстафеты, развлечения, спортивные мероприятия с участием родителей и т.д.
- 5. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития физических возможностей: скакалки, кегли, мячи и т.д.
- 6. Педагог совместно с детьми участвует в различной двигательной активности, развивающей координацию движений (занятия на фитболах, со степами, танцы, ритмика, спортивные игры и занятия и т.д.).
- 7. В ходе различных мероприятий (занятий, совместной деятельности, в режимных моментах) педагоги развивают у детей представления о своем теле, учат их выполнять различные движения (менять скорость, темп, ритм предлагаемых движений и т.д..
- 8. Разнообразные движения занимают значительную часть каждого дня в ДОО (не менее 1/3 времени пребывания в ДОО детям доступна двигательная активность). Педагоги соблюдают баланс между групповой и индивидуальной активностью детей, связанной с развитием физических возможностей: используют и групповые пальчиковые игры, и предлагает индивидуальные занятия по интересам.
- 9. Многие воспитанники ДОО посещают кружки по акробатике и плаванию в СП «ЦДТ Пируэт» г. Похвистнево.

В работе по данному направлению педагоги СП «Детский сад Журавушка» основной целью считают: развитие представлений детей о своем теле, воспитание бережного и осознанного отношения к своему организму. Для осуществления поставленной цели были выполнены следующие мероприятия:

- Создана и обогащенная развивающая среда в группе. Обустроена предметно-развивающая среда, которая соответствует возрасту детей и поставленным задачам. Оборудованы уголки здоровья, где есть мячи, скакалки, кегли, различные мишени, сухой аквариум (для снятия напряжения, усталости, расслабления мышц спины, плачевого пояса).
- Разработана система мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.
- Проведение НОД способствовало развитию у детей определенного круга знаний и представлений о своем теле, позволило сформировать у детей практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.
- Пополнили учебно-методическое обеспечение образовательного процесса: изготовили демонстрационный материал для фронтальных пособий, наглядно-дидактическое пособие «Изучая себя», пополнили иллюстративный материал. Оформили и оборудовали сюжетноролевые игры на современную тематику: «Центр здоровья» (для расширения знаний о труде медицинских работников, формирования знаний и навыков по оказанию первой медицинской

помощи), «Фитобар», где дети знакомятся с лекарственными травами и узнают об их пользе для организма.

- Изготовили дидактические игры: «Собери человека», «Здоровая пища», «Витамины полезные продукты», «Съедобное несъедобное», «Веселые овощи», «Одень по погоде». В своей работе используем такие формы организации обучения: занятии (фронтальные, групповые, комплексные); часы общения, беседы; проблемно-игровые ситуации, логические задачи; дидактические и сюжетно-ролевые игры; экскурсии, наблюдения; экспериментирование; встречи с медработниками.
- При построении плана мероприятий учитывали принципы: постепенности, научности, связи знаний, умений с жизненной практикой, развивающей направленности, доступности, активности и самостоятельности в познании. Процесс обучения строится на усложнение содержания, насыщению новым объемом знаний.

**Реализация проекта:** Особое значение в развитии у дошкольников представлений о своем теле и своих физических возможностях имеет работа с родителями. Поэтому в ДОО был реализован детско-родительский проект «Здоровому-все здорово!»

**Цель проекта:** Научить детей ценить и укреплять своё здоровье. **Гипотеза:** Если родители личным примером будут демонстрировать здоровый образ жизни, то можно надеяться, что будущее поколение будет более здоровое и развито не только физически, но и интеллектуально и духовно.

Задачи проекта: Изучить методическую литературу по вопросу развития у дошкольников представлений о своём теле и своих физических возможностях; Познакомить педагогический персонал с методическими разработками по исследуемой теме; Повысить компетентность родителей по вопросам формирования представлений о своём физическом «Я» (строении тела человека, о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека) Решить следующие педагогические задачи: - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ; формирование представлений о строении своего тела; активизация познавательного интереса к своему организму и его возможностям; формирование культурно — гигиенических навыков; воспитание доброжелательного отношения, чувства симпатии к детям; накопление у детей положительного опыта взаимодействия, развитие доброжелательных отношений друг к другу.

Деятельность педагогов, родителей и дошкольников в рамках реализации проекта:

- Рассматривание рисунков и фотографий.
- Знакомство с литературными произведениями, в которых отражены вопросы сохранения здоровья, закаливания и лечения людей.
- Разработка конспектов занятий, физкультурных досугов, бесед, экскурсий по теме.
- Оформление выставок детских работ, информационных стендов.
- Создание альбомов по теме.
- Домашние задания для родителей.
- Разработка консультаций и памяток для детей и родителей.
- Деятельность родителей в рамках реализации проекта (помощь педагогам в подборе научнопопулярной и познавательной литературы; беседы с детьми; домашнее чтение; рассматривание иллюстраций; выполнение домашних заданий совместно с детьми
- Деятельность детей в рамках реализации проекта: двигательная, познавательная, продуктивная в рамках темы проекта

### Полученные результаты:

- 1. 96% детей получили первичные представления о некоторых внутренних органах и их основных функциях (лёгкие ,сердце, кишечник, желудок), их местонахождении, значение;
- 2. 97% научились различать понятия: часть тела, орган, вредные и полезные продукты снижение заболеваемости;
- 3. 85% знают пословицы, поговорки, загадки о здоровье:
- 4. 72% приобрели простейшие представления о правилах безопасности и личной гигиены.
- 5. 98% родителей повысили свой уровень педагогической культуры в данном вопросе;
- 6. Педагоги ДОО укрепили систему взаимодействия по данной теме. Повысили профессиональную компетенцию, пополнили методическую копилки новыми материалами.

В результате реализации проекта были замечены также следующие качественные положительные сдвиги в развитии детей:

- интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- положительный настрой на выполнение элементарных процессов самообслуживания;
- интерес к самопознанию;
- владение простейшими навыками гигиенической и двигательной культуры;
- активизация речи;
- радость и доброжелательность в общении со сверстниками и взрослыми.

Перспективный план

1		Перспективныи план
Месяц	Вид деятельности	Задачи
	Беседа «Я - человек»	Дать представление о себе как о человеке (у меня есть тело, тело нужно, чтобы жить), учить называть основные части своего тела.
	Беседа на тему: «Моё тело.	формировать представление о себе как о человеке («у меня есть тело», «из каких частей состоит моё тело»); закреплять понятия «один - много»; расширять словарный запас: люди, человек, голова, туловище, руки, ноги;
Октябрь	Игра «Где наши детки?»	Развивать умение соотносить свои движения со словами песенки.
	Д/и «Вы можете?»	Развитие знания ребенка о частях собственного тела.
	Беседа на тему: «Для чего нужно тело?»	$\Phi$ ормировать представление о себе как о человеке («тело нужно, чтобы жить», «из каких частей состоит моё тело»).
	Д/игра «Прикосновения»	Закрепление знаний о строении человеческого тела, на развитие тактильного восприятия.
	Беседа: «Все люди разные»	Формировать представление детей о том, что все люди отличаются друг от друга: по полу, росту, активизировать в речи детей новые слова: высокий, низкий
	Дидактическая игра «Кто это?».	Формировать представление детей о том, что все люди отличаются друг от друга: по возрасту.
	Сюжетно-ролевая игра «Мама, папа и я!».	Формировать представление детей о том, что близкие родственники похожи (мама, дочка); -учить называть и запоминать имена родителей.
Ноябрь	Беседа «Кто я?»	Учить детей различать свой пол, чем отличается мальчик от девочки, учить называть свое имя (фамилию).
	Игра «Найди девочку (мальчика)»	Продолжать учить детей различать пол, чем отличается мальчик от девочки.
	Д/игра «Одень куклу»	Учить различать пол человека, в зависимости от пола человека правильно подбирать одежду, закреплять название одежды и ее назначение, учить вместе обыгрывать своих кукол.
	Игра «Круг доброты»	Воспитывать культуру поведения в дет/саду, доброе отношение друг к другу; учить детей различать свой пол, чем отличается мальчик от девочки; называть свои имя, фамилию;
	Сюжетная игра «Здравствуйте, ребята!»	Продолжать учить называть свое имя (фамилию).
	Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки»	Рассказать об органах нашего тела - руках; о значении рук для человека.
Декабрь	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Развитие чувствительности к ощущениям, идущим от рук.
	Беседа: «Для чего нужны пальчики?»	Рассказать о пальцах и об их именах, учить упражнениям для развития пальчиков, обогащать словарный запас, активизировать в речи детей слова, обозначающие действие, развивать внимание.

ма тра наши ручки?».  — (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 139)  — формировать представление о правильном уходе за своими рухами, используя вопросы: «Зачем мы мосем ружгу». «Что такое муки, фесто такое представление от правильном уходе за своими рухами, используя вопросы: «Зачем мы мосем рухгу», «Что такое муки, фесто такое представление от правильном уходе за своими рухами, используя вопросы: «Зачем мы мосем рухить ребят беречь свои ружи, воспитывать культурно-питеменческие навыки.  — Малоподвижная пгра «Ногом образить представление детей о том, для чего нужны ноги: учить упражнениям для предупреждения плоскостония; развивать веседа: «Для чего нужны ноги» доброе отношение к животным.  — Беседа: «Как беречь свои ноги» на предупреждения плоскостония; учить упражнениям для предупреждения доброе отношение к животным.  — Нгра - ПРЯТКИ - правитатьную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  — Нгра - ПРЯТКИ - развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  — Нгра - ПРЯТКИ - развитать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  — Нгра - ПРЯТКИ - развитать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  — Нгра - ПРЯТКИ - развитать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным для предупражения для предупражения для предупражения для предупражения для предупражения детей от том, что у важнаять важнаять и предупражения детей от том, что у каждого человека своим ушами.  — Нгра - ПРЯТКИ - развивать представление детей от том, что у каждого человека есть дот, для чего он ужен и как его беречь и ухаживать за своим ушами.  — Нгра - ПРЯТКИ - развитать представление детей от том, что у каждого человека есть дот, для чего он ужен и как его беречь и укаживать куструно-тиченические кавыки.  — Веседа: «Мой нос. Как беречь нос?» развиват			Развивать координацию движений пальцев и кистей рук, быстроту
формировать представление о правильном уходе за своими руками, используя вопросы: «Зачем мы моем рука"», «Что такое микробы"», «Как обработать рану"». Учить ребат беречь евои руками, используя вопросы: «Зачем мы моем рука"», «Что такое микробы"», «Как обработать рану"». Учить ребат беречь евои руками, используя вопросы: «Зачем мы моем рука"», «Что такое микробы"», «Как обработать рану"». Учить ребат беречь евои микробы"», «Как обработать рану"». Учить унажнений пальцев и кистей рук, быстроту реакции.  Малопольижная игра абором и представление делей о том, для чего нужны ноги: учить упражнениям для предупреждения для предупреждения плоскостолия; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Формировать представление делей о том, как беречь и ухаживать за своими ногами; учить упражнениям для предупреждения плоскостолия; развивать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Игра «Пля чего нужны упражнениям для предупреждения предупреждения плоскостолия; учить упражнениям для предупреждения плоскостолия; развивать культури отмур для и предупреждения плоскостолия; развивать культурно инфартировать представление животным культурно предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупраждения для предупраждения для предупражнениям для пр			
Беседа: «Как беречь свои рукки?»  Малонодивжива игра «Поймай мич».  Игра «Перышко»  Беседа: «Дли чего пужны поти»  Беседа: «Как беречь свои ноги?»  Беседа: «Как беречь свои ноги?»  Видавтическая игра «Что мы дележный польсовния и дележный польсовния и дележный и		«А где наши ручки?».	μ '
рукамі, используя вопросы: «Зачем мы моем рука?», «Что такое микробы?», «Кык обработать, рану?». Учить, ребят беречь свои ручки?»  Малонодинжиза игра «Нобимай мич».  Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 24)  Малонодинжиза игра реакции.  Игра «Перышко»  Игра направлена на развитие общей чувствительности. Формировать представление детей о том, для чего нужны ноги» учить упражнениям для предупреждения для состоящих развивать корацинацию движений пальшев и кистей рук, быстроту реакции.  Беседа: «Для чего нужны ноги» формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать давитетельную активность; воспитывать культуру поведения, дюбрее отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • применениям для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения для ментельную активность; воспитывать культуру поведения, дюбрее отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • применениям для предупреждения для ментельную активность; воспитывать культуру поведения, дюбрее отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • развивать для предупраждения для предупреждения для ментельную активность; воспитывать культуру поведения, дюбрее отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • развивать для предупраждения для предупреждения для человем для предполагает предполагает для человем для предполагает предполаг			
«Как беречь свои ручки?» микробы?», «Как обработать рану?». Учить ребят беречь свои руки, воспитывать культурно-титиенические навыки. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 24)  Малополнижная игра «Ноймий мич». Развивать координацию движений пальцев и кистей рук, быстроту реакции.  Игра «Перышко» Игра направлена на развитие общей чувствительности. Формировать представление детей о том, для чего иужим ноги» учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать доброе отношение к животным. В свесиа: «Как беречь свои ноги» развивать двигательную активность, воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Игра «ПРЯТКИ» Тарамите тактильного воспрыятыя, что предполагает прикосновения к различным частви тела.  Дидактическая шгра «Что мы надсваем на ноги?» закрепляем знания о предполагает прикосновения к различным частям тела.  Дидактическая шгра «Что мы надсваем на ноги?» закрепляем знания о предполагает прикосновения к различным частям тела.  Дира «Какой инструмент закрепляем знания о предполагает прикосновения к различным частям тела.  Мон надсваем на ноги?» закрепляем знания о предполагает прикосновения к различным частям тела.  Доормировать представление об органах слуха - унах, о значении уний уний: дам человска; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (крум-хлиоп-бум);  Игра «Какой инструмент зачите от представление об органах слуха - унах, о значении уний уний? дам человска; учить не только узнавать разные звуки, но и называть только узнавать разные звуки, но и называть об учить учить не только узнавать представление об органа слуха - унах, о значении учить зачить петолько узнавать представление об органа слуха для человска; учить не только узнавать представление об органа слуха для человска; учить не только узнавать представление детей о том, что у каждого человска сеста, «Мой рот и зачивать на разные звуки и называть культурно-гитиенические сеть рот, для чего он пужен и как его беречь; воспитывать культурно-гитиенические сеть рот, для как их беречь; воспитывать культур		10	
Малонодвижная игра «Ноймай мач».  Игра «Перынико» Игра направлена на развитие общей чувствительности. Учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать кородинацию движений пальшев и кистей рук, быстроту реакции.  Игра «Нерынико» Игра направлена на развитие общей чувствительности. Учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать культуру поведения, тоброе отношение к животным. Орориировать предуставление детей о том, как беречь и ухаживать а своим и погами; учить упражнениям для предупреждения для с предупреждения доброе отношение к животным. Орориировать предупраждения для с предупраждения для с словами зарядки; учить упражнениям для предупреждения для с как беречь и ухаживать а своим и погами; учить упражнениям для предупреждения до с довами зарядки; учить не токном зактивность, в остоями для дредупреждения доброе отношение к животным.  Игра «Прятки - Развитие тактильного в росприятия, что предполагает прикоеновениях р казинивым частвитела.  Игра «Какой инструмент закрытаем знания о предметах одежды (обуви).  Учить составлять и повторять предложения по картникам, закрепляем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент закрытаем знания от предметах одежды (обуви).  Игра «Какой инструмент знания от предметах одежды унажды то предметах одежды унажды то предметах одежды и ухаживать и как их беречь и от м, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь и ухаживать в ремет слова нос, рот, запах, глаза и др. звоитывать культурно-гигиенические навыки.  Февраль  Инра «Что вы съели?» общененна детей о том, что у каждого человека ссть зубы и как их			
Малонодвижная игра «Поймай мич», реакции.  Игра «Перышко»  Бессая:  «Для чего нужны ноги»   Бессая: «Как беречь свои  ноги»  Игра «То вы съелиз»   Игра «Что вы съелиз»   Кто так разговаривает?»   Беседа: «Мой рог и  язычок. Мой зубки. Как беречь, рип.?   Веседа: «Мой рог и  язычок. Мой зубки. Как беречь, рог, зубкаю.   Беседа: «Мой рог и  язычок. Мой зубки. Как беречь, рог, зубкаю.   Беседа: «Мой пос. Как беречь, рог, зубкаю.   Беседа: «Мой пос. Как беречь, рог, зубкаю.   Веседа: «Мой пос. Как беречь пос.   Веседа: «Мой пос. Ка		«Как беречь свои ручки?»	
Игра «Поймай мяч».  Игра направлена на развитие общей чувствительности.  Формировать представление детей о том, для чего нужны ноги.  учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Беседа: «Как беречь свои ноги»   Игра «ПРУПКИ *  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»   Беседа: «Для чего нужны учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным для предупреждения плоскостопия; учить упражнениям для предупреждения для сноим для предупреждения для предупреждения для сноим для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения для предупреждения и доставляеть упративнения к унативнения к унативнения к упраждения и повторять предупраждения пламамать их (крум-хлюн-бум).  Игра «Какой инструмент завчимости органа слуховой анализатор, формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать да своими упрами.  Игра «Как беречь унии?»  Беседа: «Мой рот и завчимости органа слуховой анализатор, формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека ссть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Веседа: «Мой нос. Как беречь свой на культурно-гитиенические навыки.  Дымательняя гимнастика.  Беседа: «Мой нос. Как беречь свой на культурно-гитиенические навыки.  Дымательняя гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой на лизамать различать и называть хультурно-гитиенические навыки.  Дорми			(Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 24)
Игра «Поймай мяч».  Игра направлена на развитие общей чувствительности.  Формировать представление детей о том, для чего нужны ноги учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Беседа: «Как беречь свои поти»  Поти»  Ванительную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным для предупреждения плоскостопия; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным для предупреждения плоскостопия; учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; учить упражнением действия со словами зарядки; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животнымя для предупреждения для предупреждения для предиолагает прикосновения к различным частям тела.  Инра «Пря чего пужны уши»  Веседа: «Для чего пужны уши»  Игра «Какой инструмент заучиту?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Воседа: «Как беречь уши?»  Кто так разговаривает?»  (животные)  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки. Как беречь рот, зубки»  Веседа: «Мой ног. Как беречь рот, зубки»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть зубл и как их беречь; воспитывать культурногииченические навыки.  Веседа: «Мой нос. Как беречь свой нос. мой и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Дыхательная гимнастика. Веседа: «Мой нос. Как беречь пос?»  Дыхательная гимнастика. Веседа: «Как беречь нос и как за них ухаживать; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Воседа: «Мой нос. Как беречь свой нос?»		Малополвижная игра	Развивать координацию движений пальцев и кистей рук быстроту
Игра «Перышко»  Игра направлена на развитие общей чувствительности.  Беседа:  «Для чего нужны ноги»  Беседа: «Как беречь свои ноги»  Веседа: «Как беречь свои ноги»  Игра - ПРЯТКИ -  Пира - ПРЯТКИ -  Развитательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Игра - ПРЯТКИ -  Развитательную активность действия ос словами зарядки; развивать двитательную активность; воспитывать культурноведения для предупреждения плоскостопия; учить соотносить действия со словами зарядки; развивать двитательную активность; воспитывать культурноведения, доброе отношение к животным.  Игра - ПРЯТКИ -  Развитате тактильного восприятия, что предполагает прикосповения к различным частам тела.  Учить составлять и повторять предложения по картинкам закрепляем знания о предметах одежды (обрян).  Воседа: «Для чего нужны унши»  Веседа: «Как беречь учит»  Виварь  Игра «Какой инструмент заучит?»  Вазвивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать с духовой анализатор, формировать представление о значимости органа слуха для человека.  Воседа: «Как беречь, униг?»  Веседа: «Как беречь, униг?»  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Ормировать представление детей о том, как беречь и ухаживать да своими ущами.  Веседа: «Мой зубки»  Игра «Что вы съели?».  Воседа: «Мой зубки. Как беречь рот, зубки»  Ормировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова; убы, в оспитывать культурно-тигиенические навыки.  Ормировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воснитывать культурно-тигиенические навыки.  Ормировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Беседа: «Как беречь свой на ким из беречь до том, как беречь нос и как за ним ужживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Оромировать			
Беседа: «Как беречь свои вотримент замунит?»  Подвижива игра живиостивней в дележения и поскостотния, развивать дазные заучит в дележения и поскостотния, развивать дазные заучит в дележения для предупреждения плоскостотния, развивать дазные заучить от такое ное зактивательного восприятия, что предполагает прикосновения, доброе отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • Развитие тактильного восприятия, что предполагает прикосновения к различным частам тела.  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Нара «Какой инструмент заучит»  Ворипровать представление об органах слуха - ушах, о значения ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлого-бум);  Нгра «Какой инструмент заучите»  Ворипровать представление об органах слуха - ушах, о значения ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлого-бум);  Ворипровать представление об органах слуха - ушах, о значения ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлого-бум);  Ворипровать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами.  Ворипровать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами.  Ворипровать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, дубки»  Февраль  Веседа: «Мой рот и язычок. Как беречь рот, зубки»  Ферраль Игра «Что вы съели?».  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно			
Беседа: «Жак беречь свои ноги»   учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; развивать доброе отношение к животным.   Обрамировать представление детей о том, как беречь и ухаживать даннагьную активность; воспитывать культурур поведения, доброе отношение к животным.   Обрамировать представление детей о том, как беречь и ухаживать а своими ногами; учить соотносить действия со словами зарядки, развивать двитательную активность; воспитывать культурур поведения, доброе отношение к животным.   Обрамировать действия со словами зарядки, развивать двитательную активность; воспитывать культурур поведения, доброе отношение к животным.   Читра составлять и повторять предложения по картинкам, закрепляем знания о предметах одежды (обуви).   Обрамировать представление об органах слуха - ушах, о значения ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлюп-бум);   Игра «Какой инструмент звучит?»   Развивать слуховой анализатор, формировать представление о органа слуха, о значения ушей для человека; учить не только узнавать разные звучит?»   Развивать из (хрум-хлюп-бум);   Игра «Какой инструмент звучит?»   Развивать кородинацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Офрамировать представление детей о том, как беречь и ухаживать а своими ушами.   Учить узнавать разные звуки и называть их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)   Обрамировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, дубки»   Обрамировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, дубки»   Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные змоши.   Обрамировать представление детей о том, что такое нос зативизировать в речи слова: нос, рот, загах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Обрамировать в речи слова: нос, рот, загах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Обрамировать в речи слова: нос, рот, загах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Обрамировать представл		игра «перышко»	^ ^ ·
Веседа: «Как беречь свои ноги»   Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?   Нара «Какой инструмент завивать их (хрум-хлюг-бум);   Нгра «Кто так разговаривает?»   Развивать кородинацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими уплами.   Нгра «Кто так разговаривает?»   Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими уплами.   Нгра «Кто так разговаривает?»   Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими уплами.   Нгра «Кто так разговаривает?»   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, зубки»   Нгра «Что вы съсли?»   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что такое нос активизировать представление детей о том, что такое нос активизировать представление детей о том, что такое нос активизировать представление детей о том, как беречь нос и как за всема нос?»   Формировать представление детей		Гасача	
Беседа: «Как беречь свои ноги»  Веседа: «Как беречь свои ноги»  Игра • ПРЯТКИ •  Пира • ПРЯТКИ •  Пира • ПРЯТКИ •  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Веседа: «Для чего нужны уши»  Игра «Как беречь рипи?  Январь  Как беречь уши?  Веседа: «Как беречь уши?  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Веседа: «Мой вос. Как беречь рот, зубки»  Веседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнаетика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнаетика.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое носактивизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ужаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое носактивизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление де			
Беседа: «Как беречь свои ноги»  Виратие тактильного восприятия, что предполагает прикосновения к дивотным.  Пира • ПРЯТКИ •  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Веседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Как беречь дучить составлять и повторять предложения по картинкам, закрепляем знания о предметах одежды (обуви).  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Веседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Веседа: «Мой вос как беречь рот, зубки»  Веседа: «Мой нос как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнастика.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слояа: рот, тубы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слояа: рот, тубы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слома: рот, тубы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сеть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека сеть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи дова. Ором иром работ на называть разные змощи.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воститывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимастике.  Формировать представление детей о том, что		«для чего нужны ноги»	
Веседа: «Как беречь свой ноги»  Ва своими ногами; учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; учить соотносить действия со словами зарядки; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • Развитие тактильного восприятия, что предполагает прикосновения к различным частям тела.  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Веседа: «Для чего нужны уши»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать да своими ушами.  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать да своими ушами.  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать да своими ушами.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, тубы, язык, зубы; воспитывать культурнотитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть от убы и как их беречь; воспитывать культурнотитиеннические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурнотитиеннические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурнотитиеннические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-титиеннические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гитиеннические навыки.			
плоскостопия; учить соотносить действия со словами зарядки; развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.  Игра • ПРЯТКИ • Развитие тактильного восприятия, что предполагает прикосновения к различным частям тела.  Учить составлять и повторять предложения по картинкам, закрепляем знания о предметах одежды (обуви).  Бессда: «Для чего нужны уши»  Формировать представление об органах слуха - ушах, о значении ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлюп-бум);  Игра «Какой инструмент закучит?»  Вазивать их (хрум-хлюп-бум);  Нодвижная игра «Ау! Ау!»  Бессда: «Как беречь уши?»  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами.  Игра «Кто так разговаривает?» (животные)  Бессда: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Бессда: «Мой зубки»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать вредставление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать вредставление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать вредставление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др. воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
развивать двигательную активность; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животиным.  Игра • ПРЯТКИ • Развитие тактильного восприятия, что предполагает прикосновения к различным частям тела.  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны ушию»  Веседа: «Для чего нужны ушию»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Вазвивать слуховой анализатор, формировать представление о называть культурно-гигиенические навыки.  Веседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки. Как беречь пот у каждого человека за своими ушами.  Формировать представление детей о том, как беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сесть зубы и как их беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека сесть зубы и как их беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека сесть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сесть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сесть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека сесть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		-	* * * *
Игра • ПРЯТКИ • Развитие тактильного восприятия, что предполагает прикосновения к различным частям тела.  Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Виварь Носеда: «Как беречь уши?»  Беседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Как беречь уши?»  Веседа: «Мой зубки. Как беречь рот, зубки»  Февраль  Февраль  Февраль  Подвижная гимнастика.  Веседа: «Мой нос. Как беречь свой насу»  Дыхательная гимнастика.  Поря «Что вы съели?».  Веседа: «Мой нос. Как беречь свой насу»  Дыхательная гимнастика.  Поря «Что да «Что да «Дук»  Дыхательная гимнастика.  Веседа: «Мак беречь свой насу»  Дыхательная гимнастика.  Веседа: «Мак беречь свой насу»  Дыхательная гимнастика.  Веседа: «Мак беречь свой насу»  Дыхательная гимнастика.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть убы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть убы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-тигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос, активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		ноги»	* *
Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Что значимости органа слуховой анализатор, формировать представление оз авчение органах слуха - ушах, о значении ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлюп-бум);  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Игра «Как беречь уши?»  Кто так разговаривает?» (животные)  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Февраль  Февраль  Февраль  Ферраль  Ферраль  Ферраль  Ферраль  Беседа: «Мой нос. Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнастика.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека ссть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.			
Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?»  Беседа: «Для чего нужны уши»  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Что значимости органа слуховой анализатор, формировать представление оз авчение органах слуха - ушах, о значении ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлюп-бум);  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Игра «Как беречь уши?»  Кто так разговаривает?» (животные)  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Февраль  Февраль  Февраль  Ферраль  Ферраль  Ферраль  Ферраль  Беседа: «Мой нос. Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнастика.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей о том, что у каждого человека ссть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека ссть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.			Развитие тактильного восприятия, что предполагает
Веседа: «Для чего нужны упии»   Формировать представление об органах слуха - ушах, о значении упией для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлоп-бум);   Игра «Какой инструмент звучит?»   Развивать слуховой анализатор, формировать представление о значимости органа слуха для человека.   Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Формировать представление о значимости органа слуха для человека.   Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими упшами.   Учить узнавать разные звуки и называть их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос?   Формировать представление детей о том, как бер		Игра • ПРЯТКИ •	* '
Веседа: «Для чего нужны упии»   Формировать представление об органах слуха - ушах, о значении упией для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлоп-бум);   Игра «Какой инструмент звучит?»   Развивать слуховой анализатор, формировать представление о значимости органа слуха для человека.   Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Формировать представление о значимости органа слуха для человека.   Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими упшами.   Учить узнавать разные звуки и называть их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос?   Формировать представление детей о том, как бер		П	V
Формировать представление об органах слуха - ушах, о значении ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлюп-бум);  Игра «Какой инструмент звучит?» Развивать слуховой анализатор, формировать представление о значимости органа слуха для человека.  Подвижная игра «Ау! Ау!» Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами.  Учить узнавать разные звуки и называть их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть трот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурногигиенические навыки.			* * *
ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их (хрум-хлюп-бум);  Игра «Какой инструмент звучит?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Кто так разговаривает?» (животные)  Веседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Веседа: «Мои зубки»  Веседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Веседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Веседа: «Как беречь свой нос?»  Игра «Что вы съели?».  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Вормировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		мы надеваем на ноги:»	
уши» называть их (хрум-хлюп-бум);  Игра «Какой инструмент звучит?» Развивать слуховой анализатор, формировать представление о значимости органа слуха для человека.  Подвижная игра «Ау! Ау!» Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами.  Игра «Кто так разговаривает?» (животные) Учить узнавать разные звуки и называть их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		Бесела: «Лля чего нужны	
Игра «Какой инструмент завучит?»  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Игра «Кто так разговаривает?» (животные)  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мой зубки»  Беседа: «Мой зубки»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей со том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей со том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
Январь  Подвижная игра «Ау! Ау!»  Бессда: «Как беречь уши?»  Пора «Кто так разговаривает?» (животные)  Вессда: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Бессда: «Мой зубки»  Бессда: «Мой зубки»  Вессда: «Мой зубки»  Вессда: «Мой нос. Как беречь нос?»  Пира «Что вы съели?».  Бессда: «Мой нос. Как беречь нос?»  Вессда: «Мой нос. Как беречь нос?»  Вессда: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Вессда: «Как беречь свой нос?»  Вачимости органа слуха для человека.  Развивать кординацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Беседа: «Как беречь свой ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		•	
Нодвижная игра «Ау! Ау!»  Беседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Беседа: «Мой вот, зубки»  Февраль  Игра «Что вы съели?».  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.  Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
Беседа: «Как беречь уши?»   Пространстве, тренировать слуховой анализатор.   Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами.   Учить узнавать разные звуки и называть их. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.   Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Формировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гитиенические навыки.   Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гитиенические навыки.			
Беседа: «Как беречь уши?»  Беседа: «Как беречь уши?»  Игра «Кто так разговаривает?» (животные)  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мой зубки»  Беседа: «Мой зубки»  Беседа: «Мой зубки»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурногитиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурногитиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурногитиенические навыки.	Янвапь	•	
Игра «Кто так разговаривает?» (животные)  Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки. Как беречь рот, зубки»  Игра «Что вы съели?».  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос. %  Беседа: «Как беречь свой нос. %  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.	ZIIIDUPD		
		Pecena. We ar benear Anna W	1 1 1
Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Беседа: «Мои зубки. Как беречь рот, зубки»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		•	
Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; активизировать в речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурногигиенические навыки.  Беседа: «Мои зубки. Как беречь рот, зубки»  Игра «Что вы съели?».  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Формировать вусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			(Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 135)
Беседа: «Мой рот и язычок. Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Беседа: «Мои зубки»  Февраль  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Дыхательная гимнастика.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		(Milbornbie)	
речи детей слова: рот, губы, язык, зубы; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Беседа: «Мои зубки. Как беречь рот, зубки»  Игра «Что вы съели?».  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		T. 14. V	1 1
Февраль  Тигра «Что вы съели?».  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Трахательная гимнастика.  Тигра «Как беречь свой нос?»  Тормировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Тучить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			A :
Февраль  Февраль  Игра «Что вы съели?».  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Дыхательная гимнастика.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Учить дыхательной гимнастике.  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		язычок. Мои зуоки»	
Беседа: «Мой зуоки»         есть зубы и как их беречь; воспитывать культурно-гигиенические навыки.           Игра «Что вы съели?».         Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.           Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»         Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.           Дыхательная гимнастика.         Учить дыхательной гимнастике.           Беседа: «Как беречь свой нос?»         Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
Февраль         беречь рот, зубки»         Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.           Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»         Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.           Дыхательная гимнастика.         Учить дыхательной гимнастике.           Беседа: «Как беречь свой нос?»         Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		Беседа: «Мои зубки. Как	1 1
Февраль         Навыки.           Игра «Что вы съели?».         Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.           Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»         Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.           Дыхательная гимнастика.         Учить дыхательной гимнастике.           Беседа: «Как беречь свой нос?»         Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
Развивать вкусовые ощущения, различать и называть разные эмоции.  Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Дыхательная гимнастика. Учить дыхательной гимнастике.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Февраль	A A ' V	
Беседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Дыхательная гимнастика. Учить дыхательной гимнастике.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  Формировать представление детей о том, что такое нос; активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		Игра «Что вы съели?».	
веседа: «Мой нос. Как беречь нос?»  активизировать в речи слова: нос, рот, запах, глаза и др.; воспитывать культурно-гигиенические навыки.  Дыхательная гимнастика. Учить дыхательной гимнастике.  Беседа: «Как беречь свой нос?»  формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
беречь нос?»         активизировать в речи слова. нос, рот, запах, глаза и др., воспитывать культурно-гигиенические навыки.           Дыхательная гимнастика.         Учить дыхательной гимнастике.           Беседа: «Как беречь свой нос?»         Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		Беседа: «Мой нос. Как	
Дыхательная гимнастика.         Учить дыхательной гимнастике.           Беседа: «Как беречь свой нос?»         Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.			
Беседа: «Как беречь свой нос?» Формировать представление детей о том, как беречь нос и как за ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		Пимотони мая от	
нос?» ним ухаживать; воспитывать культурно-гигиенические навыки.		, ,	
		•	1 1
Фоиминовать представление делей о глазах педовека, вглятвать		нос?»	
Mant   Second // Inducto hywnti   ^ ^	Мапт	Бесела: «Лля чего нужны	Формировать представление детей о глазах человека; вызывать
положительные радостные эмоции, воспитывать культурно-			
гигиенические навыки, доброе отношение к окружающим.			гигиенические навыки, доброе отношение к окружающим.

	Игра «Что ты видишь?»	формировать представление детей о глазах человека, закреплять сенсорные знания детей; вызывать положительные радостные эмоции.
	Беседа: «Как беречь глаза?»	Рассказать, как беречь свои глаза, познакомить с правилами гигиены и безопасности. воспитывать культурно-гигиенические навыки. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 40)
	Игра «Прятки с платком»	Вызывать положительные радостные эмоции; доброе отношение к окружающим.
	Гимнастика для глаз	Учить гимнастике для глаз. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 122)
	Беседа-рассуждение «Зачем я должен спать?»	Формировать представление детей о том, что такое сон и зачем надо спать, учить отвечать на вопросы воспитателя, ознакомить с новым стихотворением. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 42)
	Пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую моторику рук, двигательную активность;
Апрель	Русская народная игра «Кот и мыши» и релаксация	Развивать двигательную активность.
	Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»	Развивать мелкую моторику рук, двигательную активность. (Ребенок познает мир Т. В. Смирнова, стр. 43)
	Чтение «Песенка об органах человека»	Закрепить представления детей о частях тела человека
	Беседа : Мальчики и девочки	Закрепить представления детей о частях тела человека, о различиях между мальчиками и девочками; активизировать речь детей.
Май	«Малоподвижная игра «Повторяй за мной!»	Закрепить представления детей о частях тела человека, развивать слуховое внимание, координацию движений, активизировать речь детей.
	Игра «Как меня зовут?»	Закрепить представления детей о частях тела человека, о своих именах; активизировать речь детей.
	Упражнение «Разминка!»	Закрепить представления детей о частях тела человека, развивать слуховое внимание, координацию движений, активизировать речь детей.

**КРИТЕРИИ** (диагностика В. А. Деркунской «Диагностика культуры здоровья дошкольников»)

Направление	Критерии	Шкала уровней
Диагностика направлена на	Учитываются следующие	Шкала уровней:
<ul> <li>определение:</li> <li>отношения ребенка к здоровому образу жизни,</li> <li>выявление знаний детей о строении тела человека,</li> <li>изучение знаний о правилах личной гигиены.</li> <li>Диагностика проводится в ходе наблюдения.</li> </ul>	критерии: 1) интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; 2) удовлетворение в ходе выполнения простейших умений и навыков гигиенической и двигательной культуры; 3) положительный настрой на выполнение элементарных процессов самообслуживания; 4) интерес к самопознанию; 5) радость и доброжелательность в общении со сверстниками и взрослыми; 6) тенденции к самостоятельным	<ul> <li>низкий уровень – ребенок не проявляет выше названные критерии;</li> <li>средний уровень – проявляет эпизодически;</li> <li>высокий уровень – проявляет выше перечисленные критерии.</li> </ul>

	проявлениям валеологической культуры.	
Диагностика знаний детей о строении человеческого тела.  Вопросы:  1. Кто это?  2. Покажи, какие части тела есть у человека? Назови, их. (Покажи, где голова?)  3. Зачем человеку: глаза?уши  4. Что делает с помощью рук? ног?  5. Зачем туловище?  6. Знаешь ли ты, что находится внутри туловища?	Критерии оценки знаний  1) знание частей тела человека (показывает или обозначает словом);  2) объясняет их назначение;  3) адекватность ответа на вопрос;  4) активность ребенка в диалоге, эрудированность.	• низкий уровень — ребенок знает все части тела, правильно называет их и верно объясняет их назначение, не допускает ошибок, уверен в своих знаниях, легко их демонстрирует; • средний уровень — называет части тела, объясняет их назначение, допускает при этом некоторые ошибки, не всегда уверен в собственных ответах, испытывает определенные трудности; • высокий уровень — испытывает затруднения в назывании частей тела человека, часто ошибается, не может объяснить их назначение, отказывается отвечать или не отвечает на вопросы.
Диагностика знаний детей о правилах личной гигиены Проводится в ходе беседы по сюжетной картинке — алгоритм умывания (руки, лицо). Вопросы:  - Что девочка (мальчик) делает?  - Зачем она (он) хочет помыть руки?  - Зачем намыливать руки мылом?  - Чем вытирает руки?  - А тебя есть свое полотенце?  - Для чего оно тебе?	Критерии оценки: 1) Знание правил личной гигиены, уверенное обозначение в слове. 2) Знание алгоритма действий ребенка, изображенного на картинке. 3) Соотнесение изображенных действий на картинке с личным опытом.	<ul> <li>низкий уровень – ребенок не проявляет выше названные критерии;</li> <li>средний уровень – проявляет эпизодически;</li> <li>высокий уровень – проявляет выше перечисленные критерии.</li> </ul>

Картотека дидактических игр

Наименование	Цели, задачи, содержание
дидактических	
игр	
«МОЕ ЛИЦО»	<b>Цели:</b> Учить познанию самого себя, своей индивидуальности. Обучать детей составлению лица человека (с использованием различных предметов). Развивать мелкую моторику рук. Закреплять понятия детей о цвете (голубые, зеленые, серые, карие глаза). Закреплять представление о частях лица; активизировать словарь: глаза, рот, губы, нос, брови. Развивать тактильные ощущения. <b>Материал:</b> разноцветная тесьма, пуговицы, палочки, пластилин, наждачная бумага, бархатная бумага, поролон.
	Содержание. Используя различные материалы, дети составляют человека или его лицо; дают описательный рассказ о лице, его форме и т.д.
«УМЕЮ – НЕ УМЕЮ»	<b>Цели:</b> Активизировать внимание детей на свои умения и физические возможности своего организма. Развивать исследовательскую деятельность, воспитывать чувство собственного достоинства.
	Содержание. В игре может участвовать любое количество детей (от 1 до 10). Ведущий бросает ребенку мяч и произносит: «Я умею» или «Я не умею». Ребенок, поймав мяч, должен продолжить фразу, объяснив, почему он умеет (что ему помогает) или не умеет (может ли научиться) это делать, и вернуть мяч ведущему. <i>Например</i> : «Я умею бегать, потому что у меня есть ноги», «Я не умею летать, потому что у меня нет крыльев».

«ПОСЛУШАЕМ	Цель. Познакомить детей с элементарными приемами релаксации, что оказывает
СВОЙ	позитивное влияние на самочувствие и самоощущение.
ОРГАНИЗМ»	Содержание. Воспитатель предлагает детям удобно сесть или лечь, закрыть глаза,
	расслабиться (расслабить руки, ноги, все тело), прислушаться к себе, к тому, как
	работают внутренние органы организма (как пульсирует кровь в такт ударам сердца,
	как ровно мы дышим, находясь в спокойном состоянии, и т. п.).
<b>РАЗВИТИЕ</b>	Цели. Развивать глазомер детей, учить их соотносить величину предметов, длину
ГЛАЗОМЕРА	отрезков и т. п.
	Содержание. Детям предлагается выполнить ряд заданий. Одновременно одно и то же
	задание могут выполнять несколько детей.
	• Пометь карандашом центр круга.
	• Раздели прямоугольник пополам.
	• Проведи линию такой же длины.
	• Отрежь полоску такого же размера.
	• Вырежи такую же фигуру.
	Затем воспитатель помогает проверить, насколько верно и точно выполнены задания, и
	по необходимости дает рекомендации.
онжом оти»	Цель. Развивать умение детей устанавливать положительное и отрицательное влияние
КУСАТЬ	на зубы продуктов, употребляемых в пищу
ЗУБАМИ?»	Содержание. Дети встают в круг. Водящий взрослый или ребенок (в зависимости от
	возраста детей группы) называет предметы, продукты. (Например: камень, булка,
	котлета, косточка, палец, орех и т. д.). Дети говорят «да» и поднимают руки вверх,
	если это можно кусать зубами, или говорят «нет» и приседают, если это нельзя кусать
	зубами.
«ПОГОВОРИМ	Цель. Упражнять детей в понимании смысла некоторых жестов, позы, мимики
БЕЗ СЛОВ»	человека.
	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его
	<b>Содержание.</b> Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и
	<b>Содержание.</b> Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается
	<b>Содержание.</b> Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и
«KTO	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.
«КТО БЫСТРЕЕ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество
БЫСТРЕЕ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке
БЫСТРЕЕ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ»	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ»	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ» Физминутка «Зарядка»	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения.  Наклонилась сперва Книзу наша голова (наклон вперед)
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ» Физминутка «Зарядка» (сидя на	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения.  Наклонилась сперва  Книзу наша голова (наклон вперед)  Вправо - влево мы с тобой
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ» Физминутка «Зарядка» (сидя на	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения.  Наклонилась сперва  Книзу наша голова (наклон вперед)  Вправо - влево мы с тобой  Покачаем головой, (наклоны в стороны)
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ» Физминутка «Зарядка» (сидя на	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения.  Наклонилась сперва  Книзу наша голова (наклон вперед)  Вправо - влево мы с тобой  Покачаем головой, (наклоны в стороны)  Руки за голову, вместе
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ» Физминутка «Зарядка» (сидя на	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения.  Наклонилась сперва  Книзу наша голова (наклон вперед)  Вправо - влево мы с тобой  Покачаем головой, (наклоны в стороны)  Руки за голову, вместе  Начинаем убирать, (убираем руки за голову)
БЫСТРЕЕ СОСЧИТАЕТ ПУГОВИЦЫ» Физминутка «Зарядка» (сидя на	Содержание. Воспитатель предлагает детям отгадать значение его жестов (приветствие, прощание, угроза и пр.), мимики (удивление, радость, злость и пр.), позы (растерянность, усталость, благополучие и пр.). Затем ребятам дается задание привести примеры использования различных жестов, изменения позы и мимики с целью понимания друг друга без слов.  Цель. Активизировать внимание детей на том, что большое количество задействованных в работе анализаторов облегчают выполнение любой работы.  Содержание. Ребенку предлагают сосчитать количество пуговиц на своей рубашке (кофте, платье, пальто, шубе) двумя способами: только на ощупь или ощупывая и глядя на них.  Примечание. Побеседовать с детьми о том, в каком случае, получается, считать быстрее и почему.  Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения.  Наклонилась сперва  Книзу наша голова (наклон вперед)  Вправо - влево мы с тобой  Покачаем головой, (наклоны в стороны)  Руки за голову, вместе

Руководитель
СП «Детский сад Журавушка»
ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево

Гнедова Н.А.