

СЕВЕРО-ВОСТОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

*Структурное подразделение «Детский сад Журавушка»
ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево*

Всероссийская премия «Больших перемен»

Номинация «Больше, чем творчество»

**ПРОЕКТ:
«Создание мультстудии в ДОО»**



Разработчик проекта:
музыкальный руководитель
высшей категории
СП «Детский сад
Журавушка» ГБОУ СОШ
№1 города Похвистнево
Разинова Инна Наильевна

Информационная карта проекта

Полное название проекта: «Создание мультстудии в дошкольной образовательной организации».

Разработчик проекта: Разинова Инна Наильевна, музыкальный руководитель высшей квалификационной категории СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево Самарской области

Участники проекта: старший воспитатель, воспитатели, родители, воспитанники.

Адрес организации: 446454, Российская Федерация, Самарская область, город Похвистнево, улица Революционная, дом №103.

Телефон: 8(84656)2-21-65

Вид проекта: долгосрочный.

Тип проекта: педагогический, практико – ориентированный.

Место проведения: СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево

АКТУАЛЬНОСТЬ

Мир для ребенка наполнен яркими красками, неизведанными тайнами. Сто тысяч «Почему?» звучат из уст ребенка, когда он стремится познать этот мир! И никогда нельзя предугадать, какие вопросы вызовет у наших воспитанников то или иное событие.

Поэтому, когда у воспитанников нашей группы, после очередного просмотра мультфильмов появилось множество вопросов «Как в мультфильмах герои открывают рот? Почему мультяшные герои живут в телевизоре? Как самим сделать мультфильм?» С чего начать? и т.д. мы поняли, что это прекрасная тема для нашего проекта «Создание мультстудии в ДОО»

Тема проекта актуальна, прежде всего, потому, что в настоящее время важнейшими задачами дошкольной организации в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования являются **расширение возможностей творческого развития**, усвоение детьми общечеловеческих ценностей, расширение кругозора воспитанников. Опыт показывает что **Мультфильмы – больше чем творчество!.** Как отмечают психологи, мультипликационные фильмы оказывают большое влияние на развитие детей дошкольного возраста. События, происходящие в мультфильме, позволяют воспитывать, повышать осведомлённость детей, развивать мышление, речь и воображение, формировать мировоззрение.

Кроме того, мультфильмы созданы в некой неповторимой манере, практически каждый строится на какой-нибудь проблемной ситуации, которая может повстречаться малышу в жизни. За детской наивностью и внешней простотой сюжетной линии скрыты *философские и даже вполне серьёзные темы*, которые развивают мышление ребенка. В ходе просмотра мультфильмов, дошкольники начинают *познавать мир*, узнают о взаимопомощи и дружбе. В них заложено много интересного и познавательного о природе, живописи, искусстве, правильном и безопасном поведении и многом другом.

На взгляд некоторых родителей, мультфильмы больше ориентированы на увеселение детей, часто взрослые недооценивают, что мультфильм может

обучить детей простейшим вещам: *доброте, моральным ценностям, хорошим поступкам, умению прощать* и дошкольники, просмотрев их, могут многое понять.

В связи с этим необходимо отметить, что актуальность данного проекта обусловлена тем, что совместное с детьми и родителями создание мультфильма своими руками будет способствовать развитию творческих возможностей, познавательной активности, стимулировать их речевое развитие, так как в ходе создания и просмотра мультфильма дети будут отвечать на вопросы, высказывать свои мнения, рассуждать, анализировать различные ситуации, общаться, научатся действовать сообща, нести ответственность за общий продукт деятельности.

Проект по созданию мультстудии в детском саду оказался очень удачным и долгосрочным. Дошкольники неоднократно участвовали и побеждали в конкурсах разного уровня с мультфильмами: «Бабочка», «Две мамы», «Спасибо деду за Победу» и т.д. Совместно с дошкольниками снято уже более 12 мультипликационных фильмов. Эти творческие занятия способствовали развитию у детей творческих способностей, фантазии (продумывание сюжетной линии, раздумья над образами, цветовыми гаммами и так далее), мелкую моторику рук (рисование фигур, анимационная работа), повышению компьютерной грамотности.

Детский сад Журавушка является региональной опорной площадкой Самарской области по реализации ФГОС ДО по художественно-эстетическому развитию дошкольников. Свой опыт по созданию мультстудии коллектив презентовал на многих мероприятиях и площадках Самарской области.

Детские работы получили высокую оценку представителей образовательной сферы и признаны примером положительного опыта, рекомендуемого к применению в иных дошкольных образовательных организациях Самарской области.

НОВИЗНА

Проект по созданию мультстудии в ДОО является средством интеграции всех образовательных областей и направлений развития ребенка-дошкольника. Кроме того, позволяет соединять инновационную и традиционную технику изобразительного, декоративно-прикладного, технического творчества и технологию создания анимационного мультфильма, использование нестандартных форм взаимодействия с семьей воспитанников, раскрытие творческого потенциала детей и взрослых через создание мультипликационных фильмов. В мультипликационной студии дети смогут не только научиться создавать мультфильмы, но и выражать свои впечатления в художественно-творческой деятельности. Воспитанники научатся работать в команде, взаимодействовать друг с другом, для достижения общей цели.

Социальная значимость проекта «Создание мультстудии в ДОО» заключается в том, что процесс создания мультфильма направлен на развитие творческой личности ребенка, интересен и увлекателен для любого ребенка, так как ребенок участвует в выборе темы, сценария, названия мультфильма, становится и художником этого произведения, сам производит его озвучивание и презентует готовый продукт- мультфильм.

Цель: Создание мультипликационной студии в ДОО с целью расширения возможностей творческого развития всех субъектов образовательного процесса (дошкольников, родителей и педагогов). Обновление педагогического процесса, направленного на создание условий для становления гармонично развитой, духовно богатой, эмоциональной и творчески активной личности ребёнка в процессе создания собственного медиапродукта (мультфильма).

Задачи:

- создать мультстудию в ДОО;
- познакомить педагогов с возможностями мультипликации в вопросах расширения возможности творческого развития дошкольников (содействовать повышению качества профессионального развития педагогов, пополнять их теоретические знания и практические умения с помощью разнообразных интерактивных форм методической работы. формировать потребность к самообразованию, саморазвитию);
- познакомить детей с технологией создания мультипликационного фильма; развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов; развивать инициативное творческое начало, способность ребёнка к нестандартному решению любых вопросов;
- усилить интерес родителей воспитанников к жизни детей в группе детского сада, их желание участвовать в них.

Планируемые результаты:

Для ДОО

1. Повышение имиджа ДОО на рынке образовательных услуг города Похвистнево.
2. Создание условий для творческого развития дошкольников

Для воспитанников:

1. Освоение детьми технологий создания мультипликационного фильма; развитие интереса детей к мультипликации.
2. Формирование художественных навыков и умений, развитие творческого мышления, воображения и детского экспериментирования.
3. Развитие умения работать в коллективе, доводить начатое дело до конца.

Для родителей:

1. Удовлетворение потребностей в разнообразных услугах для развития детей.
2. Высокая степень информированности о развитии ребенка.
3. Повышение творческой активности через включение в проект.

Для педагогов:

1. Повышение профессионального уровня в сфере ИКТ.
2. Реализация творческого потенциала.
3. Удовлетворенность своей профессиональной деятельностью.

Материальное обеспечение. Для обеспечения успешной реализации проекта необходимы следующие материально – технические условия:

1. Цифровой фотоаппарат;
2. Штатив;
3. Компьютер;
4. Программное обеспечение (Pinnacle Studio 14)
5. Материал для создания мультфильма: флис, пластилин, ножницы, картон, проволока, клей, конструкторы различного вида).

6. Микрофон;
7. Столы, стулья.
8. Интерактивная доска.

Этапы реализации проекта: «Создание мультстудии в ДОО»

Содержание этапов проекта	Сроки реализации
Организационный этап	
1. Изучение методической литературы.	1 месяц
2. Подбор информации по организации мультстудии в детском саду в сети Интернет.	
3. Знакомство и изучение компьютерных программ для создания мультфильмов.	
4. Приобретение оборудования для мультстудии: цифровой фотоаппарат, штатив, компьютер, программное обеспечение (Pinnacle Studio14), микрофон, интерактивная доска.	1 месяц
5. Подбор материал для создания персонажей и декораций мультфильмов: флис, пластилин, ножницы, картон, проволока, клей, конструкторы различного вида.	
6. Формирование команды педагогов и родителей, создание рабочей группы для организации работы мультстудии.	1 неделя
7. Оборудования помещения для работы мультстудии.	
8. Курсовая подготовка членов команды по теме: «Технология изготовления мультфильмов как ресурс для организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста».	72 часа
9. Консультация для педагогов «Изготовление мультфильма в условиях дошкольной образовательной организации как средство творческой самореализации ребенка дошкольного возраста»	1 раз в неделю
10. Консультация для родителей «Использование средств анимации в воспитании детей дошкольного возраста»	1 раз в неделю
11. Мастер-класс для педагогов и родителей «Как создавать мультфильмы с дошкольниками»	
12. Организация открытого окружного конкурса детского мультипликационного творчества «Мультфейерверк».	ежегодно
Подготовительный этап	
1. Цикл бесед с дошкольниками: «Кто делает мультфильм?», «Для чего нужен мультфильм?», «Твой любимый мультфильм?», «Кто такой «художник-мультипликатор?».	В течение месяца
2. Ознакомление детей с профессиями: художник-мультипликатор, декоратор, оператор, сценарист и т.д.	
3. Развлечение с детьми «День мультипликационных героев».	
4. Конкурс на лучший сценарий мультфильма с использованием технологии сказкосочинительства «Карты Проппа».	
5. Семейный творческий конкурс «Поспешим на помощь	

<p>краскам- нарисуем дружно сказку».</p>	
<p>Практический этап создания мультфильмов</p>	
<p>1. Отработка с родителями, педагогами и детьми этапов создания мультфильмов: (поиск замысла будущего фильма, написание сценария, разработка и изготовление персонажей, анимация фильма, звуковое оформление фильма, монтаж фильма и т.д.)</p> <p>2. Создание мультфильмов с детьми и родителями по направлениям:</p> <p><u>Этико-эстетическое направление воспитания дошкольников:</u> Создание мультфильмов: «Бабочка», «Сказочная планета», «Как Иван в Новгород ходил»</p> <p><u>Социальное направление воспитания дошкольников:</u> «Две мамы», «Я люблю Похвистнево - город ветра»</p> <p><u>Экологическое направление воспитания дошкольников:</u> «Как птицы лес спасли»</p> <p><u>Патриотическое направление воспитания дошкольников</u> «Спасибо деду за Победу»</p> <p><u>Познавательное направление воспитания дошкольников:</u> «Путешествие Маши и Миши по Самарской губернии», «Путешествие Робики», «Что мы узнали о космосе...»</p> <p>3. Открытый показ занятия мультклуба с детьми подготовительной группы «Война глазами детей».</p> <p>4. Открытый показ занятия мультклуба с детьми подготовительной группы «Добро творит чудеса».</p> <p>5. Организация семейного конкурса мультфильмов в рамках «Ассамблеи искусств» на базе СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1.</p>	<p>2 недели</p> <p>(долгосрочное создание мультфильмов)</p> <p>1 раз в квартал</p>
<p>Обобщающий этап</p>	
<p>1. Презентация мультфильмов созданных детьми для родителей и педагогического сообщества</p> <p>2. Разработка и издание методической разработки: «Сказку вместе оживим, и получится мультфильм: из опыта работы. Организация проектной деятельности по созданию мультфильма в условиях ДОО как средство художественно-эстетического развития дошкольников».</p> <p>3. Подготовка и участие в региональном конкурсе «Талантики» с продуктом – мультфильмом созданным в ДОО</p> <p>4. Подготовка и участие в региональном конкурсе технического творчества детей «КосмоФест» с продуктом – мультфильмом созданным с помощью конструкторов.</p> <p>5. <u>Обобщение опыта работы на мероприятиях разного уровня:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Окружная конференция работников дошкольного образования «Актуальные направления цифровой трансформации образования: перспективы и новые возможности развития традиционного дошкольного образования». (видеофильм «Как мы создаём мультфильмы». 	<p>в течение года</p> <p>в течение квартала</p> <p>в течение квартала</p> <p>сентябрь 2020</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Окружная конференция работников дошкольного образования «Организационно-методическое сопровождение деятельности реализации ФГОС ДО: перспективы и новые возможности развития дошкольного образования»: презентация созданного мультфильма «Как Иван в Новгород ходил». • Виртуально-творческие мастерские по трансляции опыта работы региональных опорных площадок по реализации ФГОС ДО на тему «Технология образовательного путешествия как средство познания и саморазвития дошкольников». • Публикация статьи в Федеральном журнале для родителей и педагогов «Дошкольный мир» - «Стимулирование детской инициативы в техническом творчестве» (из опыта работы). • Участие в окружном детском экологическом форуме «Зеленая планета» в номинации «Эко-объектив» с мультфильмом «Как птицы лес спасли» • Представление опыта в окружном методическом дне СВУ МОиНСО: «Значение изобразительного искусства в воспитании детей старшего дошкольного возраста через реализацию программы Воспитания СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево»: Презентация образовательного мультфильма созданного дошкольниками о достижениях знаменитых ученых, научных изобретениях в России: «Что мы узнали о космосе?». • Представление педагогического опыта в ходе региональной методической недели в Самарской области «Реализация программ воспитания в системе дошкольного образования»: - «Создание мультфильмов, как средство воспитания и развития дошкольников в этико-эстетическом направлении». • Проведение мастер-класса «Мультстудия в ДОО» в ходе III Выездной школы «PRO-образование»: лучшие практики и инновационные решения в развитии детского технического творчества». 	<p>октябрь 2020 г</p> <p>декабрь 2021</p> <p>март 2022</p> <p>май 2022</p> <p>май 2022</p> <p>июнь 2022</p>
---	---

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

На организационном этапе проекта была проведена огромная работа: педагоги ДОО прошли курсовую подготовку, изучили методическую литературу по вопросу создания мультстудии, участвовали в мастер-классах, семинарах – практикумах по созданию мультфильмов. Вместе с родителями в интернете подбирали программу простую и подходящую для создания мультфильмов с детьми. Совместно придумывали название для студии, подбирали рабочее помещение, приобретали оборудование для мультстудии и т.д.

В результате первого этапа проекта в детском саду усилиями родителей и педагогов была организована мультстудия «Бабочка» в которой работает команда единомышленников - рабочая группа педагогов по апробации технологии

мультистудии. Наш опыт показал, что в обучении педагогов – очень эффективной методической формой работы является создание творческой микрогруппы, где задачей педагогов вошедших в эту творческую микрогруппу-является освоение новой для нас технологии создания мультфильмов и воплощение ее в работе с дошкольниками. В результате проделанной работы в ДОО был отмечен значительный рост педагогического мастерства и творческой активности педагогов. Прделанная работа способствовала развитию интереса педагогов к данной методике и введению их в практическую совместную деятельность с детьми. Ну а результат позволил расширить возможности творческого развития дошкольников через создания мультфильмов.

На втором этапе реализации проекта началась практическая работа с детьми и родителями. Педагоги ознакомили дошкольников с циклом создания мультфильма – от идеи до ее воплощения на экране. На этом этапе решались следующие задачи:

1. Дать дошкольникам представление о том, как создаются мультфильмы.
2. Формировать у детей умение с помощью взрослых осуществлять поиск информации в различных источниках о способах создания мультфильма;
3. Привлечь родителей к участию в проектной деятельности;
4. Обогащать словарный запас детей посредством введения, в активную речь новых слов, обозначающих профессии людей создающих мультфильмы: сценарист, художник - мультипликатор, декоратор, режиссер, звукооператор, монтажер и т.д.;
5. Дать представление дошкольникам о секретах мультипликации, ознакомить с технологией покадровой фотосъемки. Показать, как движутся герои и сколько кадров надо сделать, чтобы персонажи плавно передвигались на экране;
6. Развивать творческие способности, фантазию, инициативу дошкольников в ходе изготовления персонажей мультфильма (гусеница, бабочка, солнышко, росток, цветок, облака, деревья и т.д.) с помощью различных технологий (аппликация и элементы пластилинового рисования);
7. Способствовать освоению дошкольниками навыков, необходимых для создания мультфильма (передвижка, освещение, озвучка персонажей, фотосъемка и т.д.);

Решение поставленных задач началось с знакомства детей с историей мультипликации. Организовали просмотр шедевров мультипликации совместно с родителями дома, а также совместный поиск родителями и детьми информации о возможных способах создания мультфильмов. Был проведен цикл бесед: «Кто делает мультфильмы», «Для чего нужны мультфильмы?», «Твой любимый мультфильм», «Кто такой художник – мультипликатор?». После очередного просмотра мультфильмов в группе у детей появилось множество вопросов «Как в мультфильмах герои открывают рот? Почему мультяшные герои живут в телевизоре? Как самим сделать мультфильм? С чего начать?»

Детей познакомили с профессиями, необходимыми для создания мультфильмов: художник – мультипликатор, декоратор, оператор, сценарист и т.д. С целью выявления знаний детей была использована «модель трех вопросов»: Что мы знаем о мультфильмах? Что мы хотим узнать? Что нужно сделать, чтобы это узнать? Дети высказывали разные мнения.

Интересно и увлекательно прошел «День мультипликационных героев», в ходе которого дети выполняли творческое задание «Оживающая мульткартинка», активно участвовали в конкурсах, в викторине «Мой любимый мультфильм», отгадывали загадки о мультфильмах, выполняли продуктивную деятельность «Поспешим на помощь краскам – нарисуем дружно сказку», исполняли песенки из мультфильмов и многое другое.

Особый интерес воспитанники и родители проявили к участию в мероприятии детского сада «Ассамблея искусств», который включал в себя конкурс «Мир анимации». Здесь дети вместе с родителями проявили много выдумки и фантазии при создании персонажей в номинации «МультГерой». В результате на выставке работ этого конкурса было представлено более 60 оригинальных, ярких, авторских семейных экспонатов выполненных в разных техниках. Мультипликационные герои были придуманы и созданы с помощью 3D ручки, из фоамирана, цветной шерсти, конструкторов ЛЕГО, бумаги и т.д. В дальнейшем экспонаты этого конкурса стали героями новых мультфильмов созданных в ДОО.

На третьем этапе проходила непосредственная работа по созданию мультфильмов с детьми. Все наши мультфильмы созданы в программе ПинаклСтудия14. Программу мы скачали, она нам досталась бесплатно. Преимущества в том, что можно снимать и сразу же просматривать кадры и в ней очень удобно производить монтаж.

Дети совместно с педагогами приступили к созданию сценариев для мультфильмов используя технику «Карты Проппа». Родители с детьми приняли активное участие в конкурсе сказок «Удивительные приключения маленькой бабочки». А сказка, занявшая первое место в конкурсе, послужила сценарием для создания мультфильма.

Долго создавался первый мультфильм «Бабочка» сюжет получился очень интересным. Его создание стало образовательным событием, которое позволило объединить весь коллектив, вовлечь дошкольников, педагогов и родителей в интересную деятельность, сформировать традиции ДОО.

За этот период мы поняли, что мультфильм является эксклюзивным продуктом совместной творческой деятельности в ДОО, дающим возможность творческого развития дошкольникам.

Вначале дети совместно с родителями обсудили, где будут размещены декорации, как будут фотографировать, монтировать, озвучивать мультфильм. В первую очередь была проведена раскадровка сценария сказки, тренировка детей в передвижении персонажей мультфильма в соответствии со сценарием, покадровая фотосъемка, озвучка детьми персонажей мультика и т.д.

На данном этапе работы над проектом дети научились договариваться, планировать свою деятельность по созданию мультфильма, действовать сообща для достижения общего результата. Овладели методом фотосъемки, передвижки, озвучки мультфильма. Научились доводить начатое дело до конца. Результатом достижения общего дела стало создание мультфильма «Бабочка» с использованием способа фотосъемки и передвижки персонажей.

Готовый мультфильм был продемонстрирован детям группы. Для родителей была представлена электронная презентация хода выполнения проекта «Как сделать мультфильм?».

В создании мультфильмов принимают участие педагоги, дети и родители разных групп. Педагогами, совместно с дошкольниками и родителями за время работы мультстудии создана целая коллекция прекрасных мультфильмов, которые пользуются большой популярностью в саду, некоторые из них уже стали победителями различных конкурсов.

После успеха первого мультфильма дети захотели снять следующий мультфильм - «**Две мамы**». Он был выполнен в технике «пластилиновое рисование». Здесь дети научились передавать движения персонажей в пространстве, снимали персонажей в профиль и анфас, создали множество мелких деталей, использовали прием «налеп» для получения объемных деталей.

Следующий мультфильм «**Сказка на новый лад**» был создан в технике кукольная анимация. Это метод объёмной мультипликации. При создании использовалась сцена-макет и куклы-актёры. Сцены фотографировались покадрово, после каждого кадра в сцену вносились минимальные изменения (например, изменялась поза куклы). И при воспроизведении полученной последовательности кадров возникла иллюзия движения кукол - персонажей. Дети и родители участвовали в изготовлении кукол и одежды для мультфильма.

День Победы, самый значимый праздник для всех россиян, и мы просто не могли не откликнуться на такое важное событие и обойти его вниманием. Так был создан мультфильм «**Спасибо деду за Победу!**», где большое внимание было уделено изготовлению атрибутов к мультфильму. С большим увлечением воспитанники лепили из пластилина целые батальные сцены: с танками, фигурами людей, самолетами, макетами, различными декорациями и т.д. Для выразительности образа были выполнены и объёмные и плоские фигуры. С помощью красок и карандашей дети нарисовали обзорную витражную панораму, на фоне которой в дальнейшем проходила съёмка различных сцен из мультфильма.

Мы заметили, что в результате работы над мультфильмом, погружения в историю событий Великой Отечественной войны, детям стало доступнее понимание того, почему народ так стремился одержать победу в войне и почему мы все гордимся таким великим праздником, как День Победы.

Особенность создания мультфильма «**Вальс цветов**» заключалась в том, что он был создан с использованием живых цветов в сопровождении прекрасной музыки П.И. Чайковского. Использование классической музыки позволило создать незабываемую атмосферу волшебства и магии. Классическая музыка звучит в очень многих мультфильмах и в большинстве случаев она служит только как вспомогательный фон для основного действия, но мы попытались создать мультфильм, где классическая музыка является главным действующим лицом или выполняет особо важную роль в развитии сюжета. Клип - мультик о цветах интересно смотреть и детям, и взрослым. Он очень веселый и положительный!

Мультфильм «**Теремок**» - наш первый опыт песочной анимации. Он выполнен в технике, которая называется «сыпучая анимация» или Sand-Art. Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, с использованием светового стола. Для рисования использовали промытый просеянный и прокаленный песок. Сначала мы отнеслись к его созданию настороженно, но это действительно оказалось интересно, красиво и доступно практически каждому! Рисование песком удивительно интересное и

очень «живое» занятие для детей и взрослых. Песочные рисунки дают прекрасную возможность принять, раскрыть и проявить в творчестве множество граней собственного «Я».

Конечно же, мы любим и гордимся Самарской губернией и ко дню ее основания тоже был создан мультфильм, где дети вместе с родителями и педагогами почерпнули много познавательной информации из интернета о культуре, архитектуре, промышленности губернии. Все свои познания они озвучили в ходе проведения НОД, в конкурсах и мероприятиях и отразили в мультфильме **«Путешествие Маши и Миши по Самарской губернии»**.

В преддверии 130-летия города Похвистнево воспитанники СП «Детский сад Журавушка» так же не могли остаться в стороне и вместе с педагогами сделали подарок городу - мультфильм **«Я люблю Похвистнево-город ветра»**. В нем они с большой любовью рассказали, как любят свой город – свою малую Родину и о чем мечтают. Мультфильм оказался очень познавательным, в нем дети рассказывают о достопримечательностях железнодорожного вокзала, архитектуре Дворца культуры, особенностях ландшафта города.

Мультфильм получился ярким, красочным. С большой любовью дети рисовали железнодорожный вокзал, старались, чтобы он был максимально похожим на настоящий. В ходе работы над ним они научились понимать и различать многие архитектурные термины, так как ризалит, фронтон, бегунец, арка, капитель, балюстрада и т.д.

В копилке ДОО создан не один мультфильм, посвященный патриотическому воспитанию дошкольников. Одним из таких является мультфильм **«Что мы узнали о космосе?»**. В ходе НОД, бесед с детьми выяснилось, что не все знают историю развития российского космоса. Многие не могли назвать имена К. Циолковского, С. Королева. Большинство детей не знают, чем были знамениты эти люди, что они изобрели, и какой вклад они внесли в космонавтику. Так как дети захотели узнать, кто первый придумал и сделал космический корабль, ракеты, спутники? Как зовут этих людей, что еще они изобрели, чем знамениты и потом, рассказать другим детям с помощью созданного мультфильма. В результате у детей сформировались представления о космических достижениях России, появилось чувство гордости за свою страну.

Четвертый этап реализации проекта предусматривал обобщение и презентацию опыта о проделанной работе по созданию мультстудии в ДОО.

Педагогическим коллективом СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево опубликована **методическая разработка «Сказку вместе оживим, и получится мультфильм: из опыта работы. Организация проектной деятельности по созданию мультфильмов в условиях ДОО как средство художественно-эстетического развития дошкольников»/ Н.А. Гнедова, Л.Ф. Ионова; под ред. Г.А. Рубан. Самара: ООО «Прогресурс», 70 стр. (УДК 373.24 ББК 74.202, Р24. ISBN 978-5-9909028-0-0).**

Рецензентами являются: Фомина Наталья Николаевна – руководитель Центра детской художественной одаренности, профессор Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии» Российской академии образования, г. Москва, доктор педагогических наук, профессор. Копцева Татьяна Анатольевна – старший

научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии» РАО, г. Москва, кандидат педагогических наук, доцент.

В данном издании представлен опыт совместной проектной деятельности дошкольников, родителей и педагогов детского сада по созданию мультстудии и мультфильмов, как электронных образовательных ресурсов. Материалы методической разработки могут представлять интерес для педагогов и воспитателей ДОО, а также специалистов, занимающихся проблемами художественно-эстетического творческого развития дошкольников. В ней представлен опыт, включающий подробное описание этапов реализации, а также описание технологии создания персонажей мультфильмов и указание электронных программ их выполнения.

В настоящее время работа мультстудии «Бабочка» продолжается. Проект оказался очень интересным и долгосрочным. Увлечение детского сада мультфильмами не прошло бесследно и для педагогов учреждения. Они тоже создают мультфильмы. Очень популярен мультфильм «Притча о Журавушке» где они в шуточной, юмористической форме рассказывают о произошедших изменениях в методической работе детского сада в связи с введением и реализацией ФГОС ДО, о себе, и о перспективах развития детского сада в целом.

Работа с анимацией затрагивает абсолютно все образовательные области. В дальнейшем педагоги планируют освоить совместно с детьми техники «коллажная анимация», «мультфильмы - объяснялки», «анимация жидкости» и т.д.

Опыт показал, что мультфильмы с дошкольниками можно делать и своими руками, причём довольно быстро и очень весело. Для этого необязательно обладать многолетним опытом и профессиональной мультипликационной студией. При помощи простого фотоаппарата, компьютера, экрана и небольшого количества воображения, создание мультипликации становится вполне реальным творческим процессом для дошкольников. А результаты такой совместной деятельности будут радовать каждого ценителя изобразительного искусства, и всех, кто просто любит посмотреть мультики.

В заключении хотим отметить, что создание мультфильма – это многогранный процесс, интегрирующий в себе разнообразные виды детской деятельности: познавательную, речевую, изобразительную, музыкальную и др. В результате работы над созданием мультфильма у воспитанников развиваются такие значимые личностные качества, как любознательность, активность, умение доводить начатое дело до конца, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением и т.д.

Таким образом, создание мультфильма – это технология, позволяющая педагогу решить множество целей и задач. В ходе совместной работы над мультфильмом педагог может заложить любые темы и направления развития дошкольника.

Считаем проект «Создание мультстудии в ДОО» очень полезным для дошкольников, так как новизна обстановки, разнообразные материалы, интересные для детей новые и оригинальные технологии, возможность выбора – все это помогает не допустить в детскую деятельность однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности и расширяет возможности творческого развития дошкольников.

Литература:

1. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Бобкова Т. И. «Художественное развитие детей 6-7 лет»: ТЦ Сфера, 2014 г.
3. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография. - М. : Издательство «Скорпион 2003», 2013 г.
4. Интернет-сайт «Информационные технологии в образовании»
5. Иткин В. Как сделать мультфильм интересным [Электронный ресурс]/В.Иткин <http://www.drawmanga> ;http://studydoc.ru/doc/578934/municipal._noe-byudzhethnoe-obrazovatel._noe-uchrezhdenie-dopoln...
6. Книга «Искусство мультипликации» http://www.lostmable.ru/help/art_cartoon/
7. Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. / Велинский Д.В. – Новосибирск, 2004 г.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М., 2007.
9. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

Достижения воспитанников и педагогов

СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево Самарской области

Достижения воспитанников				
Название конкурса	Название работы	Результат участия	Ф.И. ребенка	Ф.И.О. педагога
Всероссийский уровень				
Всероссийский Фестиваль детского и молодежного технического творчества «Космофест-2021»	мультфильм «Сказочная планета»	Сертификат участника	Яхин Радмир, Козиков Иван, Сафаров Ислам	Саранцева Л.Х.
Всероссийский Фестиваль детского и молодежного технического творчества «Космофест-2022»	мультфильм «Что мы узнали о космосе...»	2 место	Николаева Алина, Козиков Иван, Цветкова Алина	Саранцева Л.Х., Коршунова И.С., Разинова И.Н.
Региональный уровень				
Региональный	мультфильм	1 место	Слесарева	Морозова

конкурс детского творчества «Талантики-2019»	«Путешествие Робиков»	в номинации «Мультфильм».	Женя, Пятницин Артем, Мальшев Никита, Комарова Полина, Сольвьев Георгий	О.Ю., Феоктистова Н.С., Ионова Л.Ф., Разинова И.Н.
Региональный этап Всероссийского детского экологического форума «Зелёная планета – 2022»	мультфильм «Как птицы лес спасли»	3 место в номинации «Экообъектив»	Козиков Иван, Дараган Полина, Кумирова Арина, Ильдякова София, Ртищева Злата	Ионова Л.Ф., Разинова И.Н. Коршунова И.С.

Окружной уровень

Открытый окружной конкурс детского мультипликационно го творчества «Мультфейерверк» 2019	мультфильм «Путешествие Робиков»	1 место в номинации «Мультфильм».	Слесарева Женя, Пятницин Артем, Мальшев Никита, Комарова Полина, Сольвьев Георгий, Хухарева Серафима	Морозова О.Ю., Феоктистова Н.С., Ионова Л.Ф., Разинова И.Н.
Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики-2019»	мультфильм «Путешествие Робиков»	1 место в номинации «Мультфильм».	Слесарева Женя, Пятницин Артем, Мальшев Никита, Комарова Полина, Сольвьев Георгий, Хухарева Серафима	Морозова О.Ю., Феоктистова Н.С., Ионова Л.Ф., Разинова И.Н.
Открытый окружной конкурс	мультфильм «Сказочная	1 место в номинации	Китаева Виолетта,	Саранцева Л.Х.,

детского мультипликационного творчества «Мультфейерверк» 2020	планета»	«Мультфильм».	Хмелева Эвелина	Хухарева Е.С.
Открытый окружной конкурс детского мультипликационного творчества «Мультфейерверк» 2021	мультфильм «Как Иван в Новгород ходил»	1 место в номинации «Мультфильм».	Козиков Иван, Ризванова Амина, Строганова Анна	Морозова О.Ю., Афанасьева М.А., Ионова Л.Ф.
Открытого окружного Компьютерного Марафона - 2021	мультфильм «Путешествие Маши и Миши по Самарской губернии»	1 место Номинация: Мультфильм	Торцаева Полина, Черных Павел, Зверев Роман, Князева Злата	Морозова О.Ю., Тякина Н.Е.
	мультфильм «Я люблю Похвистнево-город ветра»	2 место Номинация: Мультфильм	Трухонин Олег, Хмелева Эвелина, Зубарева Юлиана, Курач Кирилл	Разинова И.Н., Хухарева Е.С., Имангулова И.Ю.
Окружной детский экологический форум «Зеленая планета-2022»	мультфильм «Как птицы лес спасли»	1 место в номинации «Экообъектив»	Козиков Иван, Дараган Полина, Кумирова Арина, Ильдякова София, Ртищева Злата	Коршунова И.С., Ионова Л.Ф., Разинова И.Н.
Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики – 2022»	мультфильм «Как Иван в Новгород ходил»	1 место в номинации «Мультфильм».	Козиков Иван, Сафиуллин Данияр, Ртищева Злата, Каузов Вадим, Королева	Ионова Л.Ф., Разинова И.Н.

<p>Открытый окружной конкурс детского мультипликационно го творчества «Мультфейерверк» 2022</p>	<p>Образовательн ый мультфильм: «Что мы узнали о космосе»</p>	<p>1 место Номинация: «Художественн о-эстетическое развитие»</p>	<p>Настя Козиков Иван, Николаева Алина, Цветкова Алина, Каюмова Азалина, Арзуманян Артем, Сафиуллин Данияр, Маганев Миша</p>	<p>Коршунова И. С, Саранцева Л.Х., Афанасьева М. А., Разинова И.Н.</p>
---	---	--	--	--